

LA REPUBBLICA

25 NOVEMBRE 2021

Nasce ManInArte, laboratorio di arte, artigianato e cultura

di Ilaria Ciuti



Sorge in un'alta dell'ex Manifattura Ginori, al numero 10 di via delle Robinie a Sesto

24 NOVEMBRE 2021

Si chiama ManInArte per sintetizzare in una sola parola la combinazione di manualità e ispirazione artistica cui si dedicherà il nuovo laboratorio di artigianato artistico e cultura aperto al pubblico dal 25 novembre in uno spazio che non è casuale e che racconta il filo rosso che lega una delle storiche e più note

eccellenze della città a quella che vuole diventare una moderna eccellenza delle contaminazioni artistiche-artigianali fiorentine. ManInArte sorge infatti in un'area delontata dalla Ginori. Lo hanno inventato tre artigiani, l'orafo Simone Cardinali, la designer di gioielli Chiara Caminati e l'incastonatore di pietre preziose, Stefano Lepri, fondando un'associazione culturale che promette di attirare via via una serie di collaborazioni. Oltre agli atelier dei tre artigiani fondatori, ManInArte ospiterà e promuoverà la cultura, sarà luogo di incontro e contaminazione, darà la possibilità a artisti, designer, artigiani, creativi in genere di avere uno spazio a disposizione per potersi esprimere.

Ci sarà anche una scuola di bottega rivolta ai giovani, in collaborazione con università e scuole di design. Per inaugurare le collaborazioni, il laboratorio ospiterà alcune opere di Salvatore Cipolla, pittore, scultore e ceramista, protagonista di importanti mostre e manifestazioni nazionali e internazionali, ma rimasto radicato al patrimonio artistico locale. Dai tre fondatori, Simone Cardinali, crea da tempo gioielli, collaborando con le più importanti gioiellerie di Firenze. Stefano Lepri ha imparato da quando aveva 18 anni l'arte dell'incastonatura di gemme e pietre preziose e lavora con i migliori orafi fiorentini. Mentre Chiara Caminati, laureata in economia, ha lavorato per 16 anni come consulente e poi manager in un'azienda dell'area fiorentina, per poi abbandonare ogni lavoro certo a favore di un progetto rivolto alle donne che, nel 2015, approda alla linea di gioielli Anemoni preziosi. Ora, ecco la realizzazione del sogno di tutti e tre: creare uno spazio in cui più artigiani convivano e di scambino esperienze.